

S-I/5/1144A/18

प्रथमसत्रार्द्धम्

पञ्चमपत्रम्

साहित्यम्

पृष्ठानि- 10

परीक्षार्थिनं प्रति निर्देशाः

(छात्रैः ध्यानेन पत्रनाम विषयनाम च स्पष्टतया लेखनीयम्)

अस्मिन् भागे अनुक्रमाङ्कः केन्द्रनाम संख्येत्यादिकं किमपि

न लेखनीयम्। परीक्षार्थी लेखनात् पूर्वं रिक्तस्थानानि पूरयतु।

पृष्ठभागे प्रदत्तान् निर्देशांश्च सावधानतया पठतु, दृढतया च पालयतु।

ये छात्राः सावधानेन निर्देशानुरूपं न प्रपूरयिष्यन्ति

तेषाम् उत्तरपुस्तिका निरस्ता भविष्यति।

छात्रैः ध्यानेन स्पष्टतया लेखनीयम्

परीक्षाकेन्द्रनाम

गूढाङ्कः

छात्रेण न लेखनीयः

अनुक्रमाङ्कः (अंकेषु).....

अनुक्रमाङ्कः (शब्देषु)

कक्षा.....वर्षनाम.....

विषयः.....पत्रसंख्या.....

प्रश्नपत्रकोड.....

दिनाङ्कः.....दिनम्.....

परीक्षार्थिनः हस्ताक्षरम्

पूर्णनाम.....

निरीक्षकहस्ताक्षरम्

पूर्णनाम

दिनाङ्कःसमयः.....

कक्षानाम.....वर्षनाम.....

विषयःपत्रसंख्यापत्रकोड.....

दिनाङ्कःदिनम्.....

गूढाङ्कः

छात्रेण न लेखनीयः

प्रश्नाङ्काः	1	2	3	4	5	6	7	8	योगः
प्राप्ताङ्काः									
प्रश्नाङ्काः	9	10	11	12	13	14	15		अ
प्राप्ताङ्काः									
प्रश्नाङ्काः	16	17	18	19	20				अ/ब
प्राप्ताङ्काः									
प्रश्नाङ्काः	21	22	23	24	25	ब योगः	26		स
प्राप्ताङ्काः									

सम्पूर्णयोगः शब्देषु.....

पूर्णयोगः

ह० गणकस्य

पूर्णनाम

ह० मुख्यपरीक्षकस्य

पूर्णनाम

ह० परीक्षकस्य

पूर्णनाम

प्रथमसत्रार्थम्

पञ्चमपत्रम्

साहित्यम्

समयः घण्टात्रयम्

पूर्णाङ्काः 80

अ. सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः।

(15-2-30)

1. साहित्यदर्पणे कति परिच्छेदाः सन्ति ?

उ०

.....

.....

2. शरदिन्दुसुन्दररुचिः का ?

उ०

.....

.....

3. काव्यात् धर्मप्राप्तिः कथं भवति ?

अथवा

विश्वनाथस्य मते काव्यात्मभूतं तत्त्वं किम् ?

उ०

.....

.....

4. मम्मटोक्तकाव्यलक्षणे अदोषौ कौ ?

उ०

.....

.....

5. रत्नलक्षणे कीटानुवेधादिपरिहारः कुतः क्रियते ?

उ०

.....

.....

6. काव्यस्य शरीरस्थानीयौ कौ ?

अथवा

विश्वनाथोक्तकाव्यलक्षणे- 'रसात्मकम्' इत्यस्य विग्रहवाक्यं किम् ?

उ०

7. 'यः कौमारहरः' इतिपद्ये कः स्फुटालङ्कारः ?

उ०

8. विश्वनाथस्य मते काव्यस्य लक्षणं किम् ?

उ०

9. 'मधु द्विरेफः' इत्यादिपद्यं कस्मिन् प्रसङ्गे उदाहृतम् ?

अथवा

विश्वनाथस्य मते काव्यस्य उत्कर्षहेतवः के ?

उ०

10. अलङ्काराः किमर्थम् अस्थिरा धर्माः ?

उ०

11. अनुप्रासस्य लक्षणं लिखत ।

उ०

12. 'केशः काशस्तवकविकासः' इत्यादिपद्यं कस्य उदाहरणम् ?

अथवा

यमकादौ कीदृशः ऐक्यनियमो वर्तते ?

उ०

.....

.....

13. 'किरणा हरिणाङ्गस्य' इत्यादिपद्यं कस्मिन् प्रसङ्गे उदाहृतम् ?

उ०

.....

.....

14. छेकानुप्रासस्य स्वरूपं किम् ?

उ०

.....

.....

15. पुनरुक्तवदाभासस्य किं लक्षणम् ?

अथवा

प्रहेलिकायाः किं लक्षणम् ?

उ०

.....

.....

ब. सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।

(5×6=30)

16. भामहप्रणीतं काव्यप्रयोजनं विलिख्य व्याख्यात ।

उ०

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

17. वेदादिशास्त्रेभ्यः चतुर्वर्गप्राप्तिः केषां कथं च भवतीति यथाग्रन्थं प्रतिपादयत ।

अथवा

नित्यानित्यदोषयोः भेदं यथाग्रन्थं प्रतिपादयत ।

उ०

अथवा

वृत्त्यनुप्रासलक्षणं विलिख्य उदाहरणे समन्वयत ।

उ०

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

वृत्त्यनुप्रासलक्षणं विलिख्य उदाहरणे समन्वयत ।

३०

20. वक्रोक्तिलक्षणं विलिख्य उदाहरणे समन्वयत ।

अथवा

रेखाचित्रमाध्यमेन पदाबन्धस्य उदाहरणं प्रदर्शयत ।

उ०

स.

(1×20=20)

21. विश्वनाथकविराजप्रणीतग्रन्थेषु साहित्यदर्पणस्य वैशिष्ट्यं प्रतिपादयत ।

अथवा

मम्मटोक्तं काव्यलक्षणं विलिख्य यथाग्रन्थं खण्डयत ।

अथवा

श्लेषालङ्कारस्य लक्षणं भेदान् च यथाग्रन्थं प्रतिपादयत ।

[illegible]