S-II/6/1184B/18

तृतीयसत्रार्द्धम्

षष्ठपत्रम्

साहित्यम्

पृष्ठानि- 10

परीक्षार्थिनं प्रति निर्देशाः

(छात्रैः ध्यानेन पत्रनाम विषयनाम च स्पष्टतया लेखनीयम्)

अस्मिन् भागे अनुक्रमाङ्कः केन्द्रनाम संख्येत्यादिकं किमपि न लेखनीयम्। परीक्षार्थी लेखनात् पूर्वं रिक्तस्थानानि पूरयतु। पृष्ठभागे प्रदत्तान् निर्देशांश्च सावधानतया पठतु, दृढतया च पालयतु। ये छात्राः सावधानेन निर्देशानुरूपं न प्रपूरयिष्यन्ति तेषाम् उत्तरपुस्तिका निरस्ता भविष्यति।

छात्रैः ध्यानेन स्पष्टतया लेखनीयम्

परीक्षाकेन्द्रनाम	गूढाङ्कः छात्रेण न लेखनीयः

अनुक्रमाङ्कः (अंकेषु)..........

अनुक्रमाङ्कः (शब्देषु)..........

कक्षा..........वर्षनाम..........

विषयः..........पत्रसंख्या..........

प्रश्नपत्रकोड..........

दिनाङ्कः..........दिनम्..........

परीक्षार्थिनः हस्ताक्षरम्

पूर्णनाम..........

निरीक्षकहस्ताक्षरम्

पूर्णनाम..........

दिनाङ्कः..........समयः..........

कक्षानाम..........वर्षनाम..........

विषयः..........पत्रसंख्या..........पत्रकोड..........

दिनाङ्कः..........दिनम्..........

गूढाङ्कः
छात्रेण न लेखनीयः

प्रश्नाङ्काः	1	2	3	4	5	6	7	8	योगः
प्राप्ताङ्काः									
प्रश्नाङ्काः	9	10	11	12	13	14	15		अ
प्राप्ताङ्काः									
प्रश्नाङ्काः	16	17	18	19	20				अ/ब
प्राप्ताङ्काः									
प्रश्नाङ्काः	21	22	23	24	25	ब योगः	26		स
प्राप्ताङ्काः									

सम्पूर्णयोगः शब्देषु..........

पूर्णयोगः

ह० गणकस्य
पूर्णनाम

ह० मुख्यपरीक्षकस्य
पूर्णनाम

ह० परीक्षकस्य
पूर्णनाम

तृतीयसत्रार्द्धम्

षष्ठपत्रम्

साहित्यम्

मेघदूतम्

समयः घण्टात्रयम् पूर्णाङ्काः 80

अ. सर्वे अतिलघूत्तरीयाः प्रश्नाः समाधेयाः। (15×2=30)

1. यक्षः कुत्र वसतिं चक्रे?

उ० ....

....

....

2. यक्षः कस्मिन् दिवसे मेघं ददर्श?

उ० ....

....

....

3. यक्षः कस्य पुरः कथमपि तिष्ठति?

अथवा

कदा यक्षः दयिताजीवितालम्बनार्थी आसीत्?

उ० ....

....

....

4. के चेतनाऽचेतनेषु प्रकृतिकृपणाः भवन्ति?

उ० ....

....

....

5. मेघः केषां वंशे उत्पन्नः?

उ० ....

....

....

6. सन्तप्तानां शरणं कः?

अथवा

कीदृशस्य यक्षस्य सन्देशो हरणीयो विद्यते?

उ० ....

....

....

7. चातकः किं करोति?

उ० ....

....

....

8. बर्हेण कस्य वपुः अतितरां कान्तिमापन्नम्?

उ० ....

....

....

9. मेघः विन्ध्यपादे विशीर्णां कां द्रक्ष्यति?

अथवा

कः लघुः भवति?

उ० ....

....

....

10. सारङ्गाः किं जग्ध्वा मेघमार्गं सूचयिष्यन्ति?

उ० ....

....

....

11. श्रीविशाला विशाला कस्य खण्ड इव वर्तते?

उ० ....

....

....

12. भानुरपि कस्याः प्रालेयास्रं हर्तुं प्रत्यावृत्तः।

अथवा

अलकायाः स्त्रीणां चूडापाशे किं पुष्पं शोभते ?

उ० ....

....

....

13. यक्षगृहस्य तोरणं कीदृशमस्ति ?

उ० ....

....

....

14. यक्षप्रियायाः वदनमदिरां कः वाञ्छति ?

उ० ....

....

....

15. यक्षगृहस्य द्वारपार्श्वयोः कौ चित्रितौ ?

अथवा

यक्षः धातुरागैः आत्मानं किं कर्तुं इच्छति ?

उ० ....

....

....

ब. सर्वे लघूत्तरीयाः प्रश्नाः समाधेयाः। (5×6=30)

16. उत्तरमेघे वर्णिताम् अलकापुरीं संक्षेपेण वर्णयत।

उ० ....

....

....

....

....

....

....

....

17. "आपन्नार्तिप्रशमनफलाः संपदो ह्युत्तमानाम्" इत्युक्तेः सार्थकतां प्रतिपादयत।

अथवा

"आशाबन्धः कुसुमसदृशं प्रायशो ह्यङ्गनानां सद्यःपाति प्रणयिहृदयं विप्रयोगे रुणद्धि"

इति सप्रसङ्गं व्याख्यात।

उ०

18. रन्तिदेवस्य कीर्तिं मेघः कथं मानयिष्यति ?

19. कल्पवृक्षः कथं सकलम् अबलामण्डनं सूते ?

अथवा

'भर्तुर्मित्रं प्रियमविधवे विद्धिमामम्बुवाहम......इति पद्यं पूरयित्वा व्याख्यात।

उ०

20. "नित्यज्योत्स्ना: प्रतिहततमोवृत्तिरम्या: प्रदोषा:" इत्यस्य सप्रसङ्गं व्याख्या विधेया।

अथवा

"या तत्र स्याद्युवतिविषये सृष्टिराद्येव धातु:" इत्यस्य सप्रसङ्गं व्याख्या विधेया।

उ०

स. निबन्धात्मकः प्रश्नः समाधेयः। (1×20=20)

21. पूर्वमेघस्य सारांशं लिखत।

अथवा

महाकविकालिदासस्य कवित्वं कर्तृत्वं च वर्णयत।

अथवा

"माघे मेघे गतं वयः" इत्युक्तेः याथार्थ्यं प्रतिपादयत।

उ० ....